



RadicieAli onlus

Newsletter Giugno 2010

GIUGNO 9, 2010

ANNO 2, NUMERO 4

“I genitori possono dare ai figli soltanto due cose:

le Radici e le Ali.

Radici per trarre l'energia necessaria a vivere e crescere, per poter essere stabili, forti

e Ali per essere autonomi, liberi, per volare in alto, nel cielo della piena autonomia e della realizzazione personale.”

In questo Numero 4

- **Il concerto** pag. 1
- **Sulutumana**
Il gruppo pag. 2
- **Festa dei Labò**
L'invito pag. 3

Associazione
RadicieAli onlus
Via Adda 31
22073 Fino Mornasco

Telefono
031 880993
Fax
031 880993

Posta elettronica
radicieali@alice.it

www.radicieali.it

aderisce al
Coordinamento
Comasco delle
realità di accoglienza
per minori
e
al Forum Comasco
delle associazioni
famigliari.



Associazione **MUSICAINSIEME**



RadicieAli onlus

Presentano

SULUTUMAN

In House Concert

Ore 20:30 Ritrovo e Accoglienza

Ore 21:00 Presentazione del Progetto e visita alla struttura

Ore 21:30 Concerto dei **SULUTUMANA**



Venerdì 2 luglio 2010

Radici e Ali - FINO MORNASCO - Via Adda, 31

Per la prenotazione degli inviti obbligatori alla partecipazione

Info line 348 2324105 - 031 3542229

Il ricavato delle offerte verrà utilizzato per i progetti di accoglienza di Radici e Ali



SULUTUMANA

LO SPETTACOLO

Lo spettacolo più coinvolgente e ed entusiasmante dei SULUTUMANA è senza dubbio il concerto dal vivo.

In dieci anni ne hanno inanellati più di 600 ed ogni serata live ha visto accrescere il numero degli estimatori della loro musica e l'affetto di quanti li seguono da lungo tempo.

La combinazione di generi musicali che spaziano dal jazz al folk passando per etno, pop, latino con qualche incursione nel rock fa sì che la musica dei SULUTUMANA non si possa catalogare facilmente in un genere preciso.

Di sicuro il punto di partenza della loro musica va fatto risalire alla passione per la canzone d'autore e per la musica popolare, e il punto di forza del loro linguaggio è costituito dal fatto che ciascun musicista del gruppo propone i propri ingredienti sonori, il proprio gusto musicale e il proprio bagaglio d'esperienza, da finalizzare all'ottenimento di un genere originale in cui si riconosca il marchio di fabbrica SULUTUMANA.

Sul palco si intrecciano e dialogano batteria, percussioni, contrabbasso e basso elettrico, pianoforte e tastiere, chitarra acustica ed elettrica, flauti, violino, fisarmonica e, naturalmente, voci e cori.

Chi assiste al concerto dei SULU non ne potrà certamente rimanere indifferente!

LA STORIA

I Solutumana nascono nel 1989 e si propongono nei primi anni di attività come cover band del repertorio cantautorale italiano e internazionale.

Risale al 2001 il primo cd autoprodotta dei Solutumana "La danza".

Grazie a questo cd vincono il premio speciale del concorso per la canzone d'autore "I Migliori che abbiamo", patrocinato dal Comune di Genova e dalla Fondazione Fabrizio De André.

Sempre a partire dal loro primo cd, i Solutumana intensificano l'attività "live" che è ancora oggi la loro ragion d'essere più autentica ed entusiasmante.

A fine novembre 2002 esce il cd singolo "I Pess". Nel 2003, invece, è la volta del cd album "Di segni e di sogni". Nel febbraio 2004 si esibiscono al Mantova Musica Festival, selezionati tra più di 700 concorrenti.

La stessa rassegna li vedrà protagonisti anche nei due anni successivi.

Nel 2004 i Solutumana incontrano lo scrittore Andrea Vitali. Da questo incontro nasce una florida collaborazione tuttora duratura, che porta alla composizione di numerose canzoni ispirate ad ambienti e personaggi dello scrittore bellanese.

Nel gennaio 2005 partecipano con due concerti alla rassegna "Cantautori al Teatro Studio" nella prestigiosa cornice del Piccolo Teatro di Milano.

Nel 2005 esce il cd album "Decanter".

In seguito Decanter e Prinsi Raimund verranno rieditati in un unico cd dal titolo "Decanter Più".

Nel dicembre 2006 esce il cd di canzoni per bambini dal titolo "Il lago di Como 7+", frutto dell'intensa attività del gruppo anche nell'ambito scolastico e infantile.

Lo stesso vale per il cd "Ciao Piccolo Principe", uscito nel dicembre 2007 e contenente 10 brani liberamente ispirati alla famosa fiaba di A. De Saint Exupery.

Nel maggio 2008 esce il cd album "Arimo".

Nel novembre 2009 esce l'audio-libro dal titolo "Pianoforte Vendesi" edito da Salani, scritto e narrato da Andrea Vitali con musiche e canzoni originali dei SULUTUMANA. Il gruppo vanta diversi coinvolgimenti in ambito teatrale, realizzando le colonne sonore originali, la produzione e la attiva partecipazione in scena di numerosi spettacoli:

Maggio 2010: "La storia cominciò"... un disco da favola... un disco di fiabe.

Festa dei Labò anno...



Qualcuno ha detto che...

"Il teatro è il gioco più bello del mondo!"

Un gioco divertente, che richiede impegno, che stimola le capacità di lavorare in gruppo, di creare, di ascoltare gli altri, di risolvere i problemi.

Il teatro è un'arte che ha delle potenzialità formative enormi. L'attività artistica, infatti, stimola il ragazzo di ogni età a sviluppare metodo e disciplina, permettendogli così una presenza attiva e creativa all'interno di un gruppo di lavoro, oltre che dare l'occasione di vedere i propri sforzi realizzarsi in un prodotto creativo.

Non dimentichiamoci, però, che il gioco è anche rischio, movimento, azione, cambiamento: per questo chi intende recitare deve mettersi in gioco.

Fare teatro è un gioco antichissimo (non a caso in diverse lingue per dire "giocare" e "recitare" si usa la stessa parola: in inglese "play", in francese "jouer"...), e soprattutto è un gioco divertente che richiede, però, il massimo impegno e la massima serietà. Perché, come disse Italo Calvino,

"il divertimento è una cosa seria!"

e noi di *Radici e Ali*, con gli esperti di "Attivamente", i volontari e soprattutto con tanti amici delle elementari e delle medie in questi mesi ci siamo divertiti assai!

Vuoi dare anche tu una sbirciatina....?

Ti invitiamo alla

FESTA DEI LABÒ

**sabato 12 giugno 2010 alle ore 16,30
Nella corte di *Radici e Ali***

sicuramente bimbi, ragazzi e...ci stupiranno con tante e divertenti "sorprese ed effetti teatrali...."